

Calabria Tango Festival — Lezioni e Seminari (6–9 Novembre)

Giorno	Orario	Sala	Livello	Maestro(i)	Argomento / Descrizione
Venerdì 7 Novembre	19:00 – 20:30	A	Intermedio	Fernando & Ariadna	Inusuale combinazione di Barridas
	19:00 – 20:30	B	Avanzato	Pablo & Emilie	Atrapadas & Enganches (movimento atipico)
	19:00 – 20:30	C	Interavanzato	Carlitos & Agustina	Boleo: Alto, Basso, Compatto — esplorazione
Sabato 8 Novembre	11:00 – 12:30	A	Avanzata	Carlitos & Agustina	DENSITÀ: gestire il movimento del corpo per ottenere un flusso regolare, spontaneo e radicato
	12:30 – 14:00	B	Intermedia	Rino & Graziella	MUSICALITÀ APPLICATA: ascoltare ritmo, accenti e pause; tradurre la musica in passi precisi e consapevoli
	14:30 – 16:00	A	Interavanzato	Fernando & Ariadna	Vals: diverse combinazioni ritmiche
	16:00 – 17:30	A	Interavanzata	Fernando & Ariadna	SEMINARIO: Come ballare le orchestre — D'Arienzo (1ª parte)
	16:00 – 17:30	B	Avanzata	Carlitos & Agustina	Esplorare il RITMO: i suoi strati, evoluzione e modernizzazione del tempo
	16:00 – 17:30	C	Classe Intermedia	Pablo & Emilie	Dialogo creativo e fluido della Sacada di Lei & Lui ...
Domenica 9 Novembre	11:00 – 12:30	A	Tecnica Donne	Ariadna	Tecnica per donne
	11:00 – 12:30	B	Tecnica Uomini	Carlitos	Tecnica per uomini
	15:00 – 16:30	A	Intermedia	Carlitos & Agustina	MILONGA: Traspíe, contropasso, battuta d'arresto — sequenza per esercitazione
	15:00 – 16:30	B	Avanzati	Fernando & Ariadna	SEMINARIO: Come ballare le orchestre — D'Arienzo o Pugliese? (2ª parte: Pugliese)
	15:00 – 16:30	C	Interavanzata	Rino & Graziella	SACADAS: Tecnica & Creatività — studio dei movimenti e costruzione delle combinazioni
	17:00 – 18:00	Unica	Classe Unica	Tutti i Maestri	“JUNTOS” — lezione collettiva con tutti i maestri

Livelli: Intermedio (1–3 anni) — Interavanzato (3–5 anni) — Avanzati (5+ anni)